



MUNCH. IL GRIDO INTERIORE

Palazzo Bonaparte

Protagonista indiscusso nella storia dell'arte moderna, Munch è considerato un precursore dell'Espressionismo e uno dei più grandi esponenti simbolisti dell'Ottocento, nonché l'interprete per antonomasia delle più profonde inquietudini dell'animo umano. La mostra, curata da Patricia G. Berman, una delle più grandi studiose al mondo di Munch, racconterà tutto l'universo dell'artista, il suo percorso umano e la sua produzione, e lo farà attraverso 100 opere, tra cui una delle versioni litografiche custodite a Oslo de L'Urlo (1895) La morte di Marat (1907), Notte stellata (1922–1924), Le ragazze sul ponte (1927) Malinconia (1900–1901) e Danza sulla spiaggia (1904)

Appuntamento: h. 14:15 Palazzo Bonaparte, Piazza Venezia 5

Costo della visita € 30,00 e comprende: biglietto di ingresso con diritti di prenotazione - guida autorizzata storica dell'arte Silvia Monceli - radioricordi whisper con auricolari monouso.

Durata: 1.30 ora circa.

POLITICA DI CANCELLAZIONE: per cancellazioni comunicate dopo il 27 gennaio si tratterà il costo del biglietto. L'annullamento notificato a meno di 24 ore dalla visita non prevede alcun rimborso.

Prenotazioni entro il 9 aprile 2025

OFFERTA RISERVATA AI SOCI

Info: +39 06 8993.9996 +39 389 066.51.60 - www.ctailcircolo.it - info@ctailcircolo.it